



Celular na escola promove conhecimento - Utilização de mídia móvel (celulares, smartphones, tablets) na criação de material audiovisual

Carla Ferreira Aguirre

19ª Coordenadoria Regional de Educação (19ª CRE) - Santana do Livramento - Brasil

Introdução

De acordo com as mudanças ocorridas no espaço escolar a partir do advento das tecnologias e do processo de informatização das escolas, percebe-se que a utilização e integração das TIC's no processo educativo é tema relevante nas formações e práticas de docentes. Os educandos apropriam-se desses artefatos e não os usufruem de forma correta. Cabe ao professor-mediador aproximar e fazer delas mais um material escolar diário. Portanto a inclusão das TIC's, em especial as mídias móveis, surge como uma ferramenta para a preparação de um cidadão pronto e apto a utilizar as diferentes ferramentas tecnológicas a seu favor e de um aluno autônomo e que dialogue com os diversos espaços e métodos comunicativos existentes na escola.

Objetivos

- Incentivar a utilização de ferramentas tecnológicas a prática educativa diária.
- Promover a aproximação e exploração de aplicativos em tecnologias móveis voltados a produção de material audiovisual.
- Aliar a utilização das TIC's no processo de pesquisa.



Metodologia

O trabalho vem sendo desenvolvido com alunos dos 7º anos do ensino fundamental da E.E.E.M. General José Antônio Flores da Cunha, nas disciplinas de Educação Artística e de Língua Espanhola, visando para que estes venham a descobrir e explorar seus telefones e tablets com a gravação e edição de pequenos filmes a serem apresentados na mostra de trabalhos da escola no final do mês de novembro. Inicialmente se fez o aprofundamento teórico sobre Teatro e Cinema e a escolha dos temas em assembleias na sala de aula. Em seguida o projeto e os roteiros, que antes fora documentado nos cadernos, passaram a ser digitados nas máquinas (netbooks) por meio de programas de edição de texto. As apresentações vem sendo preparadas com os aplicativos de criação de slides e vídeos instalados nos próprios dispositivos móveis (Viva Video, Video FX, Dubsmash, Photo Grid). Para que a atividade fosse possível foram ministradas pequenas oficinas sobre os diferentes editores de texto e apresentações, aplicativos de celulares e visualização de tutoriais em sítios da Internet.

Conclusão/ resultados parciais

Através do trabalho realizado está sendo possível verificar que, por mais que nossos alunos passem “teclando”, eles não dominam as tecnologias, incluso os celulares (seus companheiros diários). Que os estudantes também conhecem os principais programas (aplicativos) de edição de áudio e vídeo porém não conseguem explorá-los em sua totalidade e que os professores devem incentivar seus alunos a utilizarem essas ferramentas nos trabalhos diários, uma vez que estes gravam vídeos de suas atividades extra-classe e não conseguem relacioná-los com o ambiente escolar.



III EBITE



**INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA**
SUL-RIO-GRANDENSE
Câmpus Santana do Livramento



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



RAP-Ceibal
Red de Apoyo al Plan Ceibal



Centro
Universitario
Rivera

Como resultados iniciais, verifica-se que a maioria dos alunos, que desenvolvem o projeto, possuem mídias portáteis; utilizam de forma bem básica os APP's trabalhados e que experiências como estas nunca tinham sido desenvolvidas na escola.

Pretende-se documentar o projeto por meio das produções, roteiros e imagens produzidas pelos estudantes, além de depoimentos gravados em vídeo dos professores e alunos envolvidos no projeto “Celular na escola promove conhecimento”.



ISBN: 978-85-66935-25-7

