

¿¿QUÉ HACEMOS CON EL CORTO EN EL AULA??

PONENCIA

Profesora Lourdes González Merladet

INTRODUCCIÓN

Esta experiencia se lleva a cabo en el transcurso de este año lectivo en el Liceo N° 2 de Rivera con los grupos de CB 1os. 3, 4, 9 y 14, en los cuales soy la Profesora de Informática.

Se intenta demostrar que el cortometraje puede ser un objetivo en sí mismo, y que, a partir de él, se pueden desarrollar múltiples actividades, interactuando con los cortos, estos dejan de ser un material complementario, utilizado generalmente como divertimento, para convertirse en un medio.

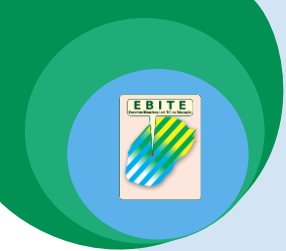
Además el corto es motivador, ameno, sugerente y atractivo; se pueden practicar las destrezas y es un material auténtico.

PROYECTO INSTITUCIONAL

PROBLEMA

Los estudiantes de Ciclo Básico y en especial los de primer año presentan como principal problema una comprensión lectora escasa, asociada a dificultades en la expresión oral y escrita.

ISBN: 978-85-66935-25-7



OBJETIVOS GENERALES

- Promover e incentivar actividades que favorezcan la lectura, comprensión, análisis y producción de textos.
- Promover situaciones de aprendizaje sostenido que faciliten el desarrollo de procesos crítico- reflexivos.
- Estimular el pensamiento creativo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Propiciar el desarrollo de hábitos de lectura y adquisición de competencias en oralidad y escritura.
2. Promover la creatividad e imaginación con el apoyo y uso de TICs
3. Crear y editar cortometrajes con temáticas diferentes y/o emergentes.
4. Usar técnicas de animación como **stop motion**.
5. Usar las herramientas de las Ceibalitas
6. Reconocer y aprovechar el potencial de diferentes software
7. Editar videos.
8. Usar la computadora para re-escribir los textos producidos.
9. Trabajar en equipo. Escuchar al otro.
10. Crear diálogos
11. Usar otras tecnologías: cámaras, memorias, celulares, PC

ISBN: 978-85-66935-25-7



EBITE



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
SUL-RIO-GRANDENSE



EDUCAÇÃO TÉCNICA NA FRONTEIRA
CURSOS BINACIONAIS



Consejo de Educación Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

AVANCES

Ya se han editados cortos con mensajes sobre valores, donde los alumnos de 1er año de Ciclo Básico del Liceo N° 2 han participado con gran entusiasmo. Grupos de 1° 3, 1° 4, 1° 9 y 1° 14 de Ciclo Básico Turno vespertino.

Crearon diálogos y grabaron sus voces.

Estamos en este momento incursionando en la técnica de animación Stop Motion, foto a foto, utilizando como herramienta principal la Magallanes.

ISBN: 978-85-66935-25-7

